

Согласовано:
Заместитель директора по ВР
Котлячкова Т.С.

«01» 09 2022 г.

Утверждаю:
Директор ГАОУ СО
«Инженерный лицей»
Н.В. Шереметьева

Приказ № 292 от 01.09.2022г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа физкультурно-спортивной направленности
«Шах и мат»**

Возраст обучающихся: 13-14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Ягмуров Владислав Олегович, педагог
дополнительного образования

г. Саратов
2022

1. Пояснительная записка

В современном мире шахматы настолько часто фигурируют в жизни, что вряд ли сейчас встретится человек, который никогда не слышал об этом древнейшем направлении. В данное время на всех уровнях образования проводятся различные турниры по этому виду деятельности. Все это еще раз подчеркивает взаимосвязь шахматной игры с жизнью общества. В чем же секрет успеха шахмат? Почему, казалось бы, обычная настольная игра, так благотворно расположила к себе огромное количество людей? Как объяснить то, что выделившись из всего разнообразия интеллектуальных игр, появившихся за всю историю человечества, шахматы, преодолевая время и расстояния, не обращая внимания на разные препятствия, проникли в сердце людей, и с победой вошли в жизнь современного человека? Все дело в том, что энергетика шахматного поединка настолько схожа с моментами из реальной жизни, что в это время человек погружается в необыкновенный мир, где страсть борьбы и напряжение от поединка переплетаются с философской рассудительностью научного анализа, а противоборство характеров приводит к удивительным решениям. Именно тесная связь с реальной жизнью завоевала право присутствовать в современном прогрессирующем обществе. Именно поэтому к шахматам не пропадает популярность. Традиции этой игры переходят от дедов к внукам, отцов к детям и т.д. Формирование разносторонне развитой личности - непростая задача, обучение игре в шахматы через структуру и содержание, плодотворно повлияет на воспитание и обучение активных, целенаправленных членов общества со своим непоколебимым характером. Шахматы влияют на различные зоны развития человека, выявляют пороги развития личности. Комплекс шахматных занятий в системе общего образования, находит и помогает совершенствовать индивидуальные способности, укрепляя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Направленность программы: физкультурно-оздоровительная.

Актуальность программы заключается в том, что направление «Юные гроссмейстеры» регламентируются действующими требованиями модернизации системы образования, благоприятно влияет на соблюдение условий личностного, культурного и профессионального самоопределения, а также творческого потенциала учащихся, прививает усидчивость, учит контролировать свои действия, психологическую устойчивость, рациональность, развивает логическое мышление. А эти процессы напрямую влияют на развитие будущего нашей страны, что очень важно.

Отличительной особенностью данного вида деятельности является использование метода обучения - «сеанс одновременной игры». Этот подход даёт плюс, как для прогрессивного развития способностей детей к шахматам, являясь мотивацией к дальнейшим успехам, так и для более стремительного вхождения обучающихся в соревновательный процесс. Сеанс одновременной игры имеют возможность демонстрировать не только преподаватели, но и также дети старшего возраста. Для учащихся из старших групп такой способ дает возможность оттачивать навыки одновременной игры, а для преподавателя провести мониторинг результатов обучения.

Адресат программы: учащиеся 13-14 лет общеобразовательных учреждений. В этом возрасте дети способны освоить программу по данному

направлению, так как начинает активно развиваться память, логическое мышление, проявляется самостоятельность. Так же дети готовы воспринимать и усваивать новую информацию. Присутствует нацеленность на результат и мотивация к дальнейшему обучению. Игра в шахматы дает возможность учащимся думать, находить выходы из сложных ситуаций, брать ответственность за свои поступки, принимать взвешенные решения, развивать свою мозговую деятельность.

Объем программы – 36 недель, 108 часов.

Формы обучения и виды занятий – очная; теория и практические занятия.

Срок освоения программы – 36 учебных недель в период времени с 1 сентября по 31 мая.

Режим занятий: 3 раза в неделю по 45 минут.

2. Цель и задачи программы

Цель данной программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления;
- формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;
- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;
- овладение навыками игры в шахматы.

Развивающие:

- развитие конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- развитие формирования творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

Воспитательные:

- воспитание адекватной самооценки, самообладания, выдержки;
- воспитание уважения чужого мнения.

3. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;
- выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;
- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

4. Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Основные принадлежности и правила игры в шахматы	17	6	11	теория, практика
2	Техника матования короля	12	6	6	теория, практика
3	Простейшие схемы достижения матовых ситуаций	13	6	7	теория, практика
4	Нападение	19	9	10	теория, практика
5	Защита	11	5	6	теория, практика
6	Создание угрозы мата	9	4	5	теория, практика
7	Эндшпиль	9	4	5	теория, практика
8	Дебют	9	4	5	теория, практика
9	Закрепление навыков игры в шахматы	9	4	5	теория, практика
Итого		108	48	60	

5. Содержание учебного плана

Раздел 1. Основные принадлежности и правила игры в шахматы.

Теория: Знакомство с учащимися. Инструктаж по технике безопасности.

Шахматная доска. Шахматные фигуры. Начальное положение. Понятие о горизонтали, вертикали, диагонали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Практика: Дидактические игры. Решение шахматных задач. Игровая практика.

Раздел 2. Техника матования короля.

Теория: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. Основные вопросы: Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика. Дидактические игры. Игровая практика.

Раздел 3. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.

Теория: Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Раздел 4. Нападение.

Теория: Нападение на фигуру созданием удара: простое нападение, вскрытое нападение, нападение развязыванием. Баланс ударов. «Уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры». Вилки ферзём, конём, слоном. Сквозное воздействие дальнобойной фигуры: сквозной шах, сквозное нападение. Нападение двух фигур на одну или несколько фигур защищающейся стороны – двойное нападение. Один ход, как несколько приёмов нападения.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Раздел 5. Защита.

Теория: Защита фигуры созданием удара: простая защита, вскрытая защита, защита развязыванием. Защита фигуры избавлением от нападающего удара: «уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры», «отход фигуры». Приёмы защиты от нападения на несколько фигур: отходом, связыванием, прикрытием, созданием шаха.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Раздел 6. Создание угрозы мата.

Теория: Ферзь и ладья, ферзь и конь, ферзь и слон, ферзь и пешка, ферзь и король, ферзь и ферзь. Ладья и ладья, ладья и слон, ладья и конь, слон и слон, конь и слон, конь и конь. Решение практических задач на противодействие.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Раздел 7. Эндшпиль.

Теория: Ближайшая оппозиция, способ отеснения короля созданием шаха. Проходная пешка, Король и пешка против короля. Пешечный прорыв. Практические занятия по оценке шансов и продвижению пешки к цели.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Раздел 8. Дебют.

Теория: Гамбит, контргамбит. Разбор дебютов мастеров, индексная классификация дебютов. Испанская, итальянская партии, защита двух коней, сицилианская защита, староиндийская защита. Открытая линия. Венская партия. «Ахиллесова пята» короля (f7). Дебют королевской пешки, центральный дебют. Цуцванг.

Практика: Решение шахматных задач. Игровая практика.

Раздел 9. Закрепление навыков игры в шахматы.

Теория: Объяснение правил проведения школьного турнира по шахматам.

Практика: Решение задач. Шахматный турнир.

6. Формы аттестации:

наблюдение, анализ, оценка подготовленности и интеллектуального развития детей, проведение внутригрупповых игр и школьного турнира по шахматам.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Предварительный контроль.
2. Промежуточный контроль.
3. Итоговый контроль.

7. Методическое обеспечение

Занятия проходят в игровой атмосфере. Занятия разделены на две части:

- в первой части учащимся преподается теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;

- вторая часть занятия посвящена игре, где учащиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров и т.д.

Все применяемые формы работы с детьми можно систематизировать следующим образом:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия;
- шахматные игры;
- шахматные дидактические игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

8. Материально – техническое обеспечение

№	Наименование	Количество
1	Персональные компьютеры (ноутбуки)	10
2	Проектор	1
3	Турнирные шахматы	6
4	Часы шахматные	6
5	Тетради, ручки	10

9. Оценочные материалы

Мониторинг	Содержание	Способ
Первичный	Степень интересов и уровень подготовленности детей к занятиям	Наблюдение
Промежуточный	Степень развития познавательных, интеллектуальных, творческих способностей ребенка	Внутригрупповые соревнования
Итоговый	Степень развития знаний и умений в результате освоения программы	шахматный турнир

10. Список литературы и электронные ресурсы

1. И.Г. Сухин «Шахматы в школе»; С.Б. Губницкий «Полный курс шахмат»;
2. Б.С. Гершунский «Шахматы в школе» «Педагогика» 1991г.
3. А.Гипслис «Избранные партии»,
4. Э Гуффельд «Искусство староиндийской защиты».
5. В.В. Князева «Азбука шахматиста» Ташкент 1991г.
6. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 1 год. СПб.: 2006. 92 с.
7. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 2 год. СПб. 2006. 93 с.
8. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 3 год. СПб. 2006. 124 с.
9. В. Пожарский «Шахматный учебник» изд. «Феникс»2001г.

10. Яковлев Н. Шахматный решебник . Найди лучший ход. С-Пб.: Физкультура и спорт, 2011. – 95с.

11. Зак В., Длуголенский Я. «Я играю в шахматы». – Л.: Детская литература, 1985.

12. Князева В. «Уроки шахмат». – Ташкент: Укитувчи, 1992.; Бондаревский И. «Комбинации в миттельшпиле». – М.: ФиС, 1965; Авербах Ю. «Что нужно знать об эндшпиле».— М.: ФиС, 1979; Суэтин И. «Как играть дебют».— М.: ФиС, 1981.

13. www.za-raptoi.ru, festival.1september.ru, mamapapa-avh.ru.